

Συλλογικός Προγραμματισμός Σχολικής Μονάδας

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

A/A Στόχος Βελτίωσης	Σχέδιο Δράσης	Συντονιστής Ομάδας Δράσης
1 <ol style="list-style-type: none">Ανάπτυξη της δημιουργικής σκέψης των μαθητών/τριών, αξιοποίηση και ενίσχυση των καλλιτεχνικών τους δεξιοτήτων.Καλλιέργεια πνεύματος συνεργασίας μεταξύ των μαθητών/τριών και εκπαιδευτικών.Αξιοποίηση των χώρων του σχολείου και ευαισθητοποίηση των μαθητών/τριών για την αναβάθμιση του σχολικού περιβάλλοντος.Ένταξη ευάλωτων ομάδων μαθητών/τριών στη σχολική ζωή.Ανάπτυξη διαθεματικής προσέγγισης της έννοιας της τέχνης.Αξιοποίηση του χρόνου των μαθητών/τριών σε δημιουργικές δραστηριότητες που τους βοηθούν να εκφραστούν, να εκτονωθούν, να ψυχαγωγηθούν.	Ζωγραφίζουμε τους τοίχους του σχολείου-ομορφαίνουμε το περιβάλλον	ΒΟΥΒΑΚΗΣ ΖΑΧΑΡΙΑΣ

Σχολική διαρροή - φοίτηση

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

A/A Στόχος Βελτίωσης	Σχέδιο Δράσης	Συντονιστής Ομάδας Δράσης
----------------------	---------------	---------------------------

Σκοπός της δράσης μας είναι η αντιμετώπιση περιστατικών σχολικής βίας, σωματικής ή λεκτικής και εκφοβισμού.

Στόχοι:

- α. Να λυθούν καταρχήν άμεσα οι παρεξηγήσεις, προστριβές και συγκρούσεις μεταξύ των εμπλεκόμενων μαθητών της μαθητικής κοινότητας.
- β. Να αμβλυνθεί το κλίμα έντασης μεταξύ συγκεκριμένων μαθητών που έχουν προσωπικές διαφορές.
- γ. Να αποκτήσουν το αίσθημα της ενότητας, ότι ανήκουν συνολικά στην ίδια κοινότητα και να μπορούν να αντιμετωπίζουν με τις αρχές της ισότητας και της δικαιοσύνης τους συνομηλίκους τους.
- δ. Να δημιουργηθεί ανάμεσα στους μαθητές και στην ευρύτερη μαθητική κοινότητα κλίμα εμπιστοσύνης, αμοιβαίου σεβασμού και αλληλεγγύης.
- ε. Να ενταχθούν οι απομονωμένοι μαθητές στο μαθητικό σύνολο και να νιώσουν το αίσθημα ασφάλειας μέσα στην ομάδα.
- ζ. Να κατανοήσουν οι μαθητές ότι όλοι είμαστε διαφορετικοί και παρόλ' αυτά ίσοι μεταξύ μας, με τις ίδιες ανάγκες, απογοητεύσεις και προβληματισμούς και ότι ο κοινωνικός ρατσισμός δηλητηριάζει τη ζωή μας.
- η. Να καλλιεργηθεί το πνεύμα της κριτικής ικανότητας, η σκέψη και ο αυτοέλεγχος των μαθητών.

1

ΝΑΙ ΣΤΗ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ -
ΟΧΙ ΣΤΗ ΒΙΑ - ΔΕΣ, ΣΚΕΨΟΥ, ΜΙΚΟΥ ANNA
ΜΙΛΑ

Η ομάδα μας θα ενταχθεί στο Πρόγραμμα ("Το θέατρο στο Νέο Σχολείο"), που υλοποιεί το Μικρό Εθνικό Θέατρο για μαθητές Γυμνασίων, με σκοπό τη δημιουργία ενός δικτύου συνεργασίας εκπαιδευτικών και καλλιτεχνών, ούτως ώστε να δημιουργηθεί μια εξοικείωση εκπαιδευτικών και μαθητών με τη θεατρική τέχνη .

Στόχοι

- 2 -Η αισθητική παιδεία των μαθητών/-τριών και η γνωριμία τους με το θέατρο ως μορφή τέχνης και η ενασχόλησή τους αυτή να συνεχίσει και μετά το πέρας του προγράμματος.
-Η ενθάρρυνση της ελεύθερης έκφρασης και η άσκηση της φαντασίας κι επινοητικότητας των εφήβων, που τους χαρίζουν ψυχική θωράκιση κι ανθεκτικότητα.
-Η καλλιέργεια κοινωνικών και συναισθηματικών δεξιοτήτων.
-Η άσκηση στη συλλογική δημιουργικότητα.

Θεατρική Ομάδα

ΦΩΤΕΙΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

A/A Στόχος Βελτίωσης

Σχέδιο Δράσης

**Συντονιστής
Ομάδας Δράσης**

Μελέτη των Δελφικών παραγγελμάτων, αποφθεγμάτων και μύθων από την Αρχαία Ελληνική Γραμματεία και Μυθολογία, συνδυαστικά με αναφορές στη θρησκευτική ηθική και λαϊκή θυμοσοφία.

Στόχοι

1. Η συνειδητοποίηση της ανάγκης των νέων, για υιοθέτηση αξιών, ηθικών και πνευματικών αρχών, καθώς και προτύπων στη ζωή μας.
2. Αυτοβελτίωση-Αυτογνωσία. Βελτίωση της προσωπικότητας και της συμπεριφοράς μέσα από την παρακίνηση και τα διδάγματα.
3. Επαφή με τον πλούτο της παράδοσής μας
4. Ευκαιρία στους αλλοεθνείς και αλλόθρησκους να αναζητήσουν ανάλογες ηθικές και πνευματικές αξίες και στη δική τους παράδοση.
5. Γνωριμία με αρχαίους Έλληνες φιλοσόφους και συγγραφείς, που μπορούν να εμπνεύσουν τους νέους και να αποτελέσουν πρότυπα.
6. Καλλιέργεια ενδιαφέροντος κι αγάπης για τομάθημα των Αρχαίων Ελληνικών.
7. Συγκριτική μελέτη πηγών και εξαγωγή συμπερασμάτων.
8. Κατανόηση του συμβολισμού των μύθων και επαφή με τον αποσυμβολισμό τους.
9. Διαμόρφωση αισθήματος αυτοεκτίμησης και αλληλοσεβασμού.
10. Ενίσχυση συνεργασίας μεταξύ μαθητών και μαθητών εκπαιδευτικών.

Αρχαιογνωσία, Ηθική, Αυτογνωσία

ΒΕΡΟΥΔΑΚΗ
ΔΕΣΠΟΙΝΑ

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

Διοικητική λειτουργία

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

A/A Στόχος Βελτίωσης

Σχέδιο Δράσης

Συντονιστής
Ομάδας Δράσης

Οι συνεχείς κοινωνικές, τεχνολογικές και νομοθετικές αλλαγές καθώς και η ανάγκη ενεργού συμμετοχής των μαθητικών κοινοτήτων στη σχολική ζωή (διασφάλιση δημοκρατικών αρχών/συνηδευτοποίηση του ρόλου των κοινοτήτων), οδήγησε στο σχεδιασμό της δράσης. Διεύθυνση, καθηγητές και μέλη του συμβουλίου των μαθητών ερευνούν, συνεργάζονται, συντάσσουν και φροντίζουν για την εφαρμογή του κανονισμού.

Επιμέρους στόχοι:

- α. Καλλιέργεια της υπευθυνότητας/δέσμευσης ως αποτέλεσμα των αποφάσεων των μαθητών.
- β. Επαφή, επεξεργασία και διαχείριση διαφορετικών ειδών κειμένων (εγκύκλιοι, νομοθεσία)
- 1 γ. Καλλιέργεια διαλόγου και συνεργασίας/ εξάσκηση στο λόγο (επιχειρηματολογία- ρητορική)
- δ. Συνεργασία και επαφή με θεσμικά όργανα εντός και εκτός της σχολικής μονάδας
- ε. Εκπαίδευση στην κατανόηση του τρόπου διαχείρισης καταστάσεων και προβλημάτων ζωτικής σημασίας για την λειτουργία του σχολείου.
- στ. Αποδοχή του θεσμού του σχολείου όχι ως τόπο επιβολής καταγεγραμμένων κανόνων, αλλά ως τόπο έκφρασης, δημιουργίας και δημοκρατίας.
- ζ. Δυναμική συμμετοχή σε μια ευρύτερη ομάδα με κοινούς στόχους για όλους τους εμπλεκόμενους με τη παιδαγωγική διαδικασία

Επικαιροποίηση και Εφαρμογή
Εσωτερικού Σχολικού
Κανονισμού

ΚΡΙΘΑΡΗ
ΒΑΣΙΛΙΚΗ

Σχολείο και κοινότητα

A/A Στόχος Βελτίωσης

Σχέδιο Δράσης

**Συντονιστής
Ομάδας Δράσης**

1 Μέσα από σχεδιασμένες ενέργειες, διαγωνισμούς και δραστηριότητες, το κτήριο του σχολείου μας, νεοκλασικό του 1914, ανοίγει τους χώρους του (σοφίτες, υπόγεια, κλειστά δωμάτια και αποθήκες) καλώντας τους μαθητές να το γνωρίσουν, να το αγαπήσουν και να το προστατέψουν. Το κτήριο ως «ζωντανός οργανισμός» διαμορφώνει και «επιβάλλει» τις δικές του αρχές στην εκπαιδευτική διαδικασία, αφού οι ιδιαιτερότητές του (μικρές ηλιόλουστες, ψηλοτάβανες τάξεις, ξύλινες κυκλικές σκάλες, παλιές φωτογραφίες ηρώων μαθητών του 1940) παίζουν καθοριστικό ρόλο στην οργάνωση της σχολικής ζωής και την μεταφορά της ιδιαίτερης κουλτούρας από γενιά σε γενιά.

Το σχολείο μας: Διάλογος με το ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ
παρελθόν και το μέλλον μας ΑΛΚΙΝΟΗ

Επιμέρους στόχοι

α. Επαφή με τη νεότερη ιστορία της Ελλάδας μέσα από διαδραστικά παιχνίδια στους χώρους του σχολείου

β. Μελέτη της αρχιτεκτονικής του κτηρίου και του εσωτερικού διάκοσμου

γ. Καθημερινή φροντίδα των τάξεων και των κοινόχρηστων χώρων με σκοπό την ανάπτυξη του σεβασμού και της οικειοποίησης του οικήματος

δ. Σύνδεση του σχολείου με Αποφοίτους και κοινωνικούς φορείς

Το σχολείο μας διαθέτει μια σχετικά πλούσια βιβλιοθήκη η οποία έχει μείνει αναξιοποίητη και ανενεργή εδώ και μερικά χρόνια. Κίνητρο για την επαναλειτουργία της αποτελεί πλέον η ανάγκη επιστροφής στα βιβλία και η διαμόρφωση κουλτούρας προσανατολισμένης στην φιλαναγνωσία.

Επιμέρους στόχοι

α. Ανάπτυξη της σχέσης των μαθητών/-τριών με τα βιβλία και τον χώρο της βιβλιοθήκης

β. Επαφή των μαθητών με δημόσιες, ιδιωτικές και εθνικές βιβλιοθήκες

γ. Οργάνωση εκδηλώσεων στο χώρο της βιβλιοθήκης (παρουσιάσεις βιβλίων, ανάγνωση παραμυθιών, παρουσιάσεις εργασιών μαθητών)

δ. Άνοιγμα του σχολείου στη ευρύτερη κοινότητα μέσω του θεσμού της βιβλιοθήκης.

δ. Επαφή με το επάγγελμα του βιβλιοθηκονόμου (Συνεργασία με το τμήμα Βιβλιοθηκονομίας)

ε. Εξοικίωση με τα ηλεκτρονικά συστήματα καταγραφής και αρχειοθέτησης βιβλίων.

στ. Καταγραφή της κινητής περιουσίας του σχολείου σε βιβλία.

ζ. Συνεργασία και αλληλεπίδραση με άλλα σχολεία σχετικά με την οργάνωση και τη λειτουργία των σχολικών βιβλιοθηκών.

2 Οργάνωση και Επαναλειτουργία ΣΤΑΜΟΠΟΥΛΟΥ
της Σχολικής Βιβλιοθήκης ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

Σκοπός της δράσης είναι οι μαθητές να γνωρίσουν το χώρο των επιχειρήσεων και συγκεκριμένα των παραγωγικών μονάδων μετατροπής των πρώτων υλών σε τελικά προϊόντα.

ΣΤΟΧΟΙ

- | | | | |
|---|--|--|-------------------------|
| 3 | <ol style="list-style-type: none">1. Να προσεγγίσουν οι μαθητές το εργασιακό περιβάλλον μιας συγκεκριμένης μονάδας παραγωγής σε συνδυασμό με μηχανισμούς, λειτουργίες, πρώτες ύλες κλπ.2. Να δημιουργήσουν ερωτήσεις που θα απευθύνουν σε συγκεκριμένους εργαζόμενους στον πραγματικό χώρο εργασίας.3. Να παρακολουθήσουν τη λειτουργία των μηχανημάτων ώστε να γνωρίσουν τι σημαίνει αυτόματη και ταχεία παραγωγή, τις συνέπειες αυτής στους εργαζόμενους και γενικότερα στην οικονομία και το κέρδος.4. Να δουν τις πρώτες ύλες των παραγομένων προϊόντων και να γνωρίσουν τους ρόλους εργαζομένων και καθώς και τις αρμοδιότητές τους.5. Να φωτογραφίσουν και να αποτυπώσουν λειτουργίες διαφόρων τμημάτων, καθώς και συνεντεύξεων που ενδέχεται να προκύψουν.6. Τέλος, να καταγράψουν τις εντυπώσεις τους, να βγάλουν τα συμπεράσματά τους και να έχουν μια πλήρη εικόνα του πως λειτουργούν οι μονάδες παραγωγής σήμερα. | Επαφή σχολείου και παραγωγικών μονάδων | ΚΑΠΕΡΩΝΗ
ΣΤΑΜΑΤΙΝΑΣΤ |
|---|--|--|-------------------------|

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

A/A Στόχος Βελτίωσης

Σχέδιο Δράσης

Συντονιστής
Ομάδας Δράσης

Η Δράση «Μαθαίνω Α΄ Βοήθειες» στοχεύει στην ευαισθητοποίηση και ενεργοποίηση όλων των μελών της σχολικής κοινότητας σε θέματα που αφορούν στην ασφάλεια, στην πρόληψη και την άμεση παροχή βοήθειας όταν απαιτηθεί. Σε συνεργασία με τον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό βρίσκεται ήδη σε εξέλιξη η 12ωρη επιμόρφωση οκτώ εκπαιδευτικών και της φύλακας του σχολείου. Η εκπαίδευση θα συνεχιστεί με μαθήματα στα τμήματα όλων των τάξεων του σχολείου μας (4 ώρες ανά τμήμα).

1 *Επιμέρους στόχοι*

Μαθαίνω Πρώτες Βοήθειες

ΚΡΙΘΑΡΗ
ΒΑΣΙΛΙΚΗ

α. *Ανάπτυξη του αισθήματος της υπευθυνότητας των μελών του σχολείου*

β. *Μείωση των κινδύνων τις ώρες λειτουργίας του σχολείου*

γ. *Διατήρηση της ψυχραιμίας και εφαρμογή σωστών χειρισμών σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης*

δ. *Ανάπτυξη της συνεργασίας μεταξύ των μελών του σχολείου με κοινό στόχο την ασφάλεια*

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος